

Конкурсы Светозара

Дорогие участники Олимпиады!

Пополните свой счёт в интеллектуальном банке Светозара и выиграйте поощрительный приз этого тура – вторую книгу из серии

«Дела и ужасы Жени Осинкиной»

роман «Портрет неизвестной в белом»

Эту неожиданную для себя и для читателей книгу написала Мариэтта Чудакова – знаменитый историк литературы XX века, известный в мире знаток творчества М. Булгакова. Увлекательное, остросюжетное повествование об опасных приключениях юной героини и её верных друзей.

Мариэтта Чудакова – лауреат конкурса детской книги «Алые паруса».

Её книги мечтает получить в качестве приза каждый светозарич.



ОТВЕТЫ
18 тура

участника Олимпиады на конкурсы

фамилия, имя, регистрационный номер



Перед тем как выполнять задания, советуем вам прочитать статью С.В. Волкова «Знакомимся с кириллицей», а также, если удастся найти, хотя бы одну из следующих научно-популярных книг об истории славянской азбуки: Л.В. Успенский «По закону буквы», А.И. Моисеев «Звуки и буквы, буквы и цифры...», М.А. Ремнева «Аз, буки, веди».

В этом конкурсе вы должны всего-навсего выбрать один из двух правильных ответов (*да* или *нет*) и записать свой ответ в таблицу внизу. Стоимость каждого вопроса – 10 баллов.

Согласны ли вы, что...

1. ... славянская азбука *кириллица* названа так в честь своего создателя – Кирилла?
2. ... Кирилл был – старшим братом, а Мефодий – младшим?
3. ... большинство букв кириллицы, оставшихся в современном русском алфавите, изменили свое название?
4. ... слово *алфавит* произошло от названий первых двух букв русского алфавита?
5. ... буква *и* *десятеричное* называлась так потому, что, кроме буквенного значения, имела ещё и цифровое – обозначала число 10?
6. ... букву *ять* называли «буквой-страшилкой», потому что она приносила много огорчений школьникам?
7. ... кириллица построена по принципу «каждому звуку – своя буква»?
8. ... буквы *юс большой* и *юс малый* есть не только в славянском, но и в польском и французском языках?
9. ... для обозначения некоторых (одних и тех же) звуков в кириллице использовались разные буквы?
10. ... буква *ер* с течением времени сменила свою работу?

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответ										
Ваш результат										



С алфавитом можно играть в весёлые игры. Вот две из них (цена участия в каждой игре – 50 баллов). Можете выбрать одну из игр, а можете поиграть в обе, да ещё всей семьёй.

Игра 1. Догадайтесь, в чём секрет фразы *Астроном бешено визжал, грозя граной естественной ёлкой жабе, зелёной и красноглазой...* Правильно, слова в ней выстроены по алфавиту. Попробуйте составить подобную фразу. Начать можно с любой буквы, но дальше порядок должен соблюдаться. Выиграет тот, кто придумает самую длинную фразу (если трудно, то можно пропускать редкие буквы, например, *Й, Ё*, а также использовать любые предлоги).

Игра 2. А теперь задача другая – не пустить в текст лишние слова. Выберем одну букву и сочиним фразу или даже целый рассказ из слов только на эту букву. Вот пример такого рассказа, сочинённого П.Жуковым:

Стоял сентябрь. Светило солнце. Серый слон с супругою своей, с семью слонятами созерцал стадо счастливых, сытых, сладко спавших свиней. Самая старая свинья сторожила сон своих сородичей. Слонята смеялись: «Смотрите, свинья — сторож!»
 Это ещё не конец рассказа, но придётся поставить точку, для того чтобы и вы могли сочинить что-то подобное, вступив в соревнование с признанными мастерами жанра «Весёлый алфавит».



«Казнить нельзя помиловать»



«Путаница»

Очень-очень
Странный вид:
Речка
За окном горит
Чей-то дом
Хвостом виляет
Пёсик
Из ружья стреляет
Мальчик
Чуть не слопал мышку
Кот в очках

Читает книжку
Старый гег
Влетел в окно
Воробей
Схватил зерно
Да как крикнет,
Улетая, –
«Вот что значит
_____».

(Б. Заходер)



Моя история о том,

**ЧТО БЫЛО БЫ, ЕСЛИ БЫ НЕ БЫЛО
ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ**



«Микроба»



«Шанута»



«Глокая куздра»

АНКЕТА СВЕТОЗАРА

Мы очень хотим, чтобы каждый номер нашего журнала, каждое задание Олимпиады становились всё лучше и лучше, интереснее и полезнее для вас. Для этого нам нужна ваша помощь. Вот почему мы предлагаем вам ответить на нашу анкету.

Главная просьба – не отвечайте наспех. Прежде возьмите несколько последних номеров журнала и ещё раз просмотрите их. Не обязательно отвечать на все вопросы. Отвечайте только на те, которые показались вам интереснее других. И еще одна просьба: не пишите однословно, формально, лучше напишите нам ПИСЬМО.

1. Помогает ли вам «Светозар» в изучении русского языка? Как именно?
2. Назовите рубрики, статьи, другие материалы в журнале (не меньше трех!), которые заинтересовали вас больше других?
3. Какие задания Олимпиады показались вам: а) интереснее других, б) скучноватыми, в) чересчур трудными? Не забудьте при этом указать номера дистанционных туров Олимпиады.
4. Как вы относитесь к оформлению нашего журнала? Назовите три статьи, рисунки к которым обратили на себя ваше внимание. (Не забудьте указать номер журнала и названия статей.)
5. Читают ли «Светозар» ваши родные: папа, мама, дедушка, бабушка, старшая сестра, старший брат? А младшие? Ведь теперь и для них есть страницы – «Школа будущего светозарича».
6. Какие материалы вы обсуждаете со своими друзьями? Что бы вы хотели изменить в журнале, а что оставить по-старому?
7. Расскажите о себе. Чем ещё, кроме русского языка, вы интересуетесь? Что любите больше всего? Ответ на этот вопрос поможет нам лучше узнать друг друга.

Обо всём, о чём мы вас спросили (и не спросили), всё, что вы хотели бы пожелать, посоветовать «Светозару», напишите в своём ПИСЬМЕ. Самые интересные письма (вместе с вашими фотографиями) мы опубликуем на страницах журнала и на нашем сайте.

Ваш Светозар